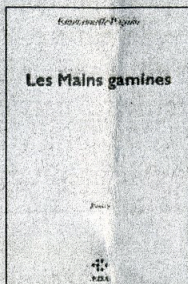


Les mains cruelles d'Emmanuelle



roman

Les Mains gamines ***

EMMANUELLE

PAGANO

P.O.L.

170 p., 15 euros

On se souvient avec bonheur des *Adolescents troglodytes*. Un livre cotonneux, emmitoufflé, paru début 2007 (P.O.L.) dans lequel une conductrice de navette scolaire transsexuelle cherchait son identité sous la neige.

Le décor a changé, on circule ici dans de moins vastes terrains, entre un domaine viticole, une maison de retraite et une châtaigneraie. Mais l'écriture d'Emmanuelle Pagano nous revient intacte, éblouissante et déstabilisante, dans *Les mains gamines*.

Quatre femmes parlent d'une autre, chacune à leur tour. Celle dont il est question a été violée, enfant, par les doigts de tous les garçons de sa classe. Elle est aujourd'hui domestique dans la maison de l'un d'eux. Et s'apprête à les recevoir tous pour une réception mondaine, sous prétexte de retrouvailles du CM2.

On est dans le cruel. La tension. Le souvenir. L'incompréhension. L'envie de juger et l'interdiction de le faire. Les narratrices sont d'âges différents, leurs points de vue le sont autant. Mais n'y changeront rien. Les enfants devenus adultes ne seront pas punis, il y a prescription. Seule la domestique continue d'écrire sa souffrance, dans des carnets que lit la maîtresse de maison. Emmanuelle Pagano étale cette douleur. Ne laisse pas la joie la distraire. Nous la fait vivre de façon quasi sensorielle

(trois des quatre narratrices ont d'ailleurs un problème d'ouïe). Mais elle le fait dans cette langue si douce, si précise, qui caractérise ses écrits. Les porte même.

On a découvert le blog de l'auteur (*Les corps empêchés*), qu'elle clôt aujourd'hui (mais qui reste consultable). Un plaisir d'abord. On trouve d'autres textes, on se rapproche d'Emmanuelle Pagano. Elle y raconte la genèse de ses livres notamment (on découvre qu'elle s'est inspirée de l'expérience d'une amie pour *Les adolescents troglodytes*). Mais les derniers posts ont pris une tournure plus personnelle, exprimant des choses selon nous d'ordre privé. C'est le propre du blog, d'y mettre ce qu'on veut. Au lecteur d'y piocher ce qu'il cherche. Mais en ce qui concerne les livres, allez-y sans crainte. Jusqu'ici, on n'a lu que du très bon. ADRIENNE NIZET